



FESTIVAL KOMEDIJE - PEKRE

PEKRE

16. FESTIVAL KOMEDIJE

DOM KULTURE PEKRE

6. 3. - 29. 3. 2020

PRODAJA VSTOPNIC

eventim



Pošta Slovenije

ABONMA 50 € | PREDPRODAJA 7 € | NA DAN PREDSTAVE 8 €
ZADNJI VEČER PREDPRODAJA 10 € | NA DAN PREDSTAVE 12 €



Spoštovani, pričinja se eden najpomembnejših festivalov komedije v Sloveniji – 16. Festival komedije Pekre. Festival je v teh letih postal prepoznavna stalnica v programih ljubiteljskih gledaliških skupin, katerih predstave nudijo s svojo živahno, kakovostno in skoraj profesionalno igro pomemben prispevek k gledališki umetnosti v slovenski kulturi. Festival daje priložnost za spoznavanje in navezovanje stikov med posameznimi gledališkimi skupinami in omogoča, da gledalci in strokovna komisija najboljše skupine in posamezne igralce nagradijo s priznanji za njihovo prizadevno in pomembno delo pri so-oblikovanju slovenskega ljubiteljskega gledališkega prostora. Komedija ni namenjena le zabavi občinstva, kajti vsaka dobra komedija odkriva tudi nekaj tragike in grenkobe, predvsem pa globoke modrosti in resnice.

Festival komedije Pekre je v svojem 15-letnem delovanju postal prepoznaven po vsej Sloveniji in tudi v zamejstvu, kar dokazujejo polne dvorane obiskovalcev, ki z bučnim aplavzom nagradite nastopajoče. Zagotovo gre največja zasluga dolgoletnemu predsedniku TD Pekre Zlatku Partljiču, pobudniku in idejniku festivala, ter predsednici organizacijskega odbora komedije Ilki Riedl, ki s svojo vztrajnostjo, nesebičnostjo, nešteti prostovoljnimi urami dela ob pomoči ostalih članic in članov organizacijskega odbora komedije vodita naš Festival komedije Pekre že 16. leto.

Za udeležbo na festivalu se iz leta v leto prijavlja vse več odličnih ljubiteljskih gledaliških skupin, a žal jih le 8 dobi možnost za nastop. Za izbor najboljših oz. najprimernejših predstav že od samega začetka skrbi priznani upokojeni gledališki igralec SNG Maribor Rado Pavalec, ki odgovorno, strokovno in z veliko mero poštenja ter nepristranskosti do vseh izvajalcev izbere tekmovalne skupine.

Da je festival iz leta v leto pridobil na veljavi, kaže tudi vse večji obisk vabljenih posebnih gostov: predstavnikov krajevnih organizacij, županov in kulturnih predstavnikov MO Maribor, ministrov za kulturo RS, direktorja JSKD RS in predstavnikov TZ Slovenije in TZ Maribor. Pomembno vlogo pri organizaciji festivala imajo tudi naši zvesti donatorji in sponzorji s svojo materialno in finančno pomočjo ter različni mediji, ki naše delo in uspehe nastopajočih ponesejo po vsej Sloveniji.

Vem, da nas tudi letos čaka izbor skrbno in strokovno izbranih predstav, ki nas bodo navdušile in nasmejale s svojo igrivostjo, humorjem in različnimi zabavnimi zapleti.

Spoštovani obiskovalci, hvala vam, ker ste vsa leta v tako lepem številu spremljali predstave dosedanjih festivalov. Zato ste tudi letos iskreno vabljeni na vse predstave pekrskega festivala komedije, da s svojo prisotnostjo in aplavzom nagradite nastopajoče skupine in posamezne igralce. Vsak vaš odziv, pa tudi zlahkne nagrade in priznanja, so nastopajočim največje poplačilo za njihovo vztrajnost in trud, predvsem pa dobra popotnica za nadaljevanje njihovega ljubiteljskega umetniškega dela.

Danila Robič

KOMEDIJANTA 15. FESTIVALA KOMEDIJE 2019



KOMEDIJANTKA: Anka Eržen

za vlogo Monice Bellucci in Pierlugia Colline
v predstavi: Prevare
KD Janez Jalen iz Notranjih Goric

KOMEDIJANT: Marko Jerebič

za vlogo Roberta
v predstavi: Katastrofalna večerja
KD Ivan Kaučič Ljutomer



KOMEDIJANTA 14. FESTIVALA KOMEDIJE 2018



KOMEDIJANTKA: Jerica Podpečan

za vlogo Žive Breskvar Piškur
v predstavi: Gospa poslančeva
KUD Janko Krmelj Reteče-Gorenja vas

KOMEDIJANT: Damijan Perne

za vlogo Lojza
v predstavi: Petelinji zajtrk
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice in
Šentjakobskega gledališče Ljubljana



KOMEDIJANTA 13. FESTIVALA KOMEDIJE 2017



KOMEDIJANTKA: Darija Krkoč

za vlogo Julije Piškavec
v predstavi: Plešejo zd'narjem
KD Domovina Osp

KOMEDIJANT: Miha Brkinjač

za vlogo Žana, kuharičinega moža
v predstavi: Pridi gola na večerjo
KUD Škofljica



KOMEDIJANTA 12. FESTIVALA KOMEDIJE 2016



KOMEDIJANTKA: Karmen Kerle

za vlogo gospe SAUNDERS
v predstavi: Ti nori tenorji
Gledališka skupina
KD Svoboda Brestanica

KOMEDIJANT: Vlado Bezjak

za vlogo Radovana Blagojeviča
v predstavi: Pokojnik
KD Grajena



KOMEDIJANTA 11. FESTIVALA KOMEDIJE 2015



KOMEDIJANTKA: Bojana Furlan

za vlogo Tinče
v predstavi: Češpe na figi
KD Brce Gabrovica pri Komnu

KOMEDIJANT: Dare Bogataj

za vlogo Harpagona
v predstavi: Škopuh
KUD Janko Krmelj Reteče-Gorenja vas



KOMEDIJANTA 10. FESTIVALA KOMEDIJE 2014



KOMEDIJANTKA: Mirjam Sedmak

za vlogo Mimike Malek
v predstavi:
Moj ata socialistični kulak
Šentjakobsko
gledališče Ljubljana

KOMEDIJANT: Loris Tavčar

za vlogo jezičnega dohtarja
v predstavi:
Burka o jezičnem dohtarju
SKD Tabor, Trst



KOMEDIJANTA 9. FESTIVALA KOMEDIJE 2013



KOMEDIJANTKA: Juša Berce

za vlogo gospe Banskeve
v predstavi: Bosa v parku
KD Loški oder, Škofja Loka

KOMEDIJANT: Sergej Dolenc

za vlogo Ferda Knapa
v predstavi: Heroj ljudskih množic
Koroški deželni teater





KOMEDIJANTA 8. FESTIVALA KOMEDIJE 2012



KOMEDIJANTKA: Mira Bolte
v predstavi: Čaj za dve
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice



KOMEDIJANT: Frenk Kranjec
v predstavi Vstajenje Jožefa Švejka
KUD Valentin Kokalj Visoko



KOMEDIJANTA 4. FESTIVALA KOMEDIJE 2008



KOMEDIJANTKA: Zorica Premovič
v predstavi: Čaj za dve
KD Pekre-Limbuš



KOMEDIJANT: Dragan Radonić
v predstavi: Naslednik
Društvo srbska skupnost Ljubljana

KOMEDIJANTA 7. FESTIVALA KOMEDIJE 2011



KOMEDIJANTKA: Simona Napast
v predstavi: Partnerska poroka
KUD Rače



KOMEDIJANT: Mario Dragojevič
v predstavi: Mali diktator
Šentjakobsko gledališče Ljubljana

KOMEDIJANTA 3. FESTIVALA KOMEDIJE 2007



KOMEDIJANTKA: Vera Slavič
v predstavi: Ženska že ve
KUD Križevci



KOMEDIJANT: Vlado Bezjak
v predstavi: Gospa ministrica
KUD Grajena

KOMEDIJANTA 6. FESTIVALA KOMEDIJE 2010



KOMEDIJANTKA: Darija Krkoč
v predstavi: Srečne vdove
KD Domovina Osp



KOMEDIJANT: Fabrizio Polojaz
v predstavi: Campiello
SKD Tabor Opčine

KOMEDIJANTA 2. FESTIVALA KOMEDIJE 2006



KOMEDIJANTKA: Nina Žvarc
v predstavi: Podnajemnik
KUD Vitomarci



KOMEDIJANT: Marko Kočar
v predstavi: Iz nevole v nevolu
KUD Križevci

KOMEDIJANTA 5. FESTIVALA KOMEDIJE 2009



KOMEDIJANTKA: Katja Markež
v predstavi: Čistilka Marija
KPD Stane Petrovič Hajdina



KOMEDIJANT: Damijan Zagoršek
v predstavi: Afera poln kufer
KD Draženci ŠUS Teater

KOMEDIJANTA 1. FESTIVALA KOMEDIJE 2005



KOMEDIJANTKA: Nina Krajncič
v predstavi: Krivica boli
KUD Štefan Romih, Črešnjevce



KOMEDIJANT: Milan Černel
v predstavi: Na kmetih
KUD Vitomarci



sobota,
14. 3. 2020
ob 19. uri

Šentjakobsko
gledališče
Ljubljana

Resno
moteni

Avtor: Laurin Baffie

Prevod: Živa Čebulj

Režija: Jernej Kobal

Scena: Damir Leventić

Šepetalec: Irena Mrak Krajnc

Razsvetljava: Gregor Torner

Zvočni Efekti: Miha Vlaj

Kostumografija: Bojan Vister

Izbor Glasbe: Jernej Kobal

Avtor umetniške instalacije:

Damjan Kracina

Lektorica: Živa Čebulj

Garderoba:

Bojan Vister in Marko Skok

Scenski Tehniki: Ivan Kostanjevec,

Gregor Torner in Miha Vlaj

Izdelava Scene: Ivan Kostanjevec in

Gregor Torner

Igralci:

Tone Bertonec - Fred (Touretov Sindrom)

Bojan Vister - Peter (Aritmomanija)

Lili Bačar Kermavner - Marija (Obsesivno-Kompulzivna motnja preverjanja)

Anja Glušič - Izabela (Nozofobija)

Lenka Blejec - Lili (Palilalija, Eholalija)

Žiga Medvešek, K.g. - Bob (obseden s simetrijo)

Irena Mrak Krajnc - asistentka

Šest popolnih neznancev, vsak s svojimi psihološkimi težavami, se nekega usodnega dne sreča v čakalnici pri svetovno znanem psihiatru, specialistu za obsesivno-kompulzivne motnje, prof. dr. Šternu. Zaradi ne-ljubega spleta okoliščin in sploh višje sile dr. Šterna ni od nikoder, čakalnica pa se neusmiljeno polni. Prav kmalu smo pričča trku generacij, družbenih slojev, verovanj in svetovnih nazorov. Kot da to še ne bi bilo dovolj, se vzdruže v čakalnici še dodatno naelektri zaradi nekompatibilnih motenj pacientov, ki počasi izgubljajo potrpljenje.

Komedija *Resno moteni* nam kaže, kako nemočen je sodobni človek pri obračunavanju z lastnimi težavami, obsesijami in strahovi. Toda ni vse izgubljeno, saj se izkaže, da smo najmočnejši takrat, ko za trenutek pozabimo nase in se povsem posvetimo bližnjemu.

Predstava traja 1 uro in 35 minut.



Predstavo je omogočil:



petek,
6. 3. 2020
ob 19. uri

KD Ivan Kaučič
Ljutomer

Menjava
ženi

Erotična komedija

Avtor: Rade Vukotič

Režija: Srečko Centrih

Scena: Albin Rožman

Ostali sodelavci: Robert Semenič in

Milan Prelog

Zgodba je postavljena v današnji čas in prikazuje dva zakonska para, ki se skozi niz smešnih situacij odločita, da bosta "spremljala moderne trende" in s tem doživela neko novo in nevsakdanjo ljubezensko izkušnjo ter tako izboljšala monotonost svojega ljubezenskega življenja.

Darko živi čisto povprečno, srečno zakonsko življenje, vse do takrat, ko mu hišni prijatelj Marko predlaga, da bi izboljšal njegovo ljubezensko življenje s tem, da menjata ženi. Ali na to pristaneta Markova žena Ana in Darkova žena Sonja ter kako se na to 'nesramno' ponudbo odzove konservativni Darko, pa boste videli v predstavi, polni smešnih situacij in komičnih zapletov.

Predstava traja 1 uro in 30 minut



Predstavo je omogočil:





sobota,
7. 3. 2020
ob 19. uri

KD
Domovina Osp

Šjora vt poslanca
(Gospa poslančeva)

Avtor: Tone PARTLJIČ
Režija: Igor ŠTAMULAK
Scena: Franc KRAMPERŠEK
Razsvetljava in zvočni efekti:
Miranda RESINOVIČ
Luči: Ljuba MILJUŠEVIČ

Igralci:
Darija Krkoč - Živa Piškur,
Šjora Od Poslanca
Jana Tavčar - Irenca, Živina Hči
Vladimir Popovič - Andrej Piškur
Dario Degrassi - Stari Piškur
Mitja Cunja - Milan Slivar
Valentina Šukljan - Slivarjeva Žena
Nejc Zvonarič - Marko Slivar
Loredana Erzetič - Psihiatrinja Janka
Nataša Kobal - Bolničarka

O Šjori s Tonetom Partljičem
Vizionarski tekst Gospa poslančeva je Tone Partljič napisal pred petindvajsetimi leti. Ustvarjalcem predstave so se ob srečanju z besedilom odpirala vprašanja, o katerih sicer ne bi razmišljali. O njih nam je pomagal razmišljati kar avtor sam.
Tone Partljič se strinja, da je besedilo Gospa poslančeva še vedno aktualno. Časi so sicer drugačni, zato je bilo potrebno besedilo nekoliko spremeniti. Čeprav lahko potegnemo nekaj vzporednic med današnjim časom in tistim pred petindvajsetimi leti, nas je avtor opozoril na dejstvo, da so nekoč poslanci svojo funkcijo razumeli kot poslanstvo, zdaj pa je v politiki vse več preračunljivosti. Tone Partljič opaža tudi večjo prisotnost in moč žensk v politiki. Ob tem smo pomislili, da bi njegovo besedilo v prihodnosti lahko dobilo nov naslov - Gospod poslančeva.
Predstava traja 1 uro in 10 minut



Predstavo je omogočil:

Santra
reševalni prevozi d.o.o.



sobota,
28. 3. 2020
ob 19. uri

Gledališče
Toneta Čufarja,
Jesenice

Vozi Miško

Smrtno resna komedija po motivih filmskega scenarija *Ko to tamo peva*
Avtor: Dušan Kovačević
Režija: Gregor Čušin
Scenografija: Martina Lesar Kikelj
Glasba: Blaž Podobnik
Razsvetljava: Miha Šest
Zvočni Efekti: Klemen Vrabec
Kostumi: Aleksandra Džajič
Izdelava Scene: Klemen Košir
Igralci:
Boštjan Smukec - Sprevodnik, Krstič
Gašper Stojc - Šofer Miško
Matej Mužan - Šlager Pevec
Borut Verovšek - Brka
Nataša Anderle - Nevesta
Ivan Berlot - Stric
Klemen Košir - Lovec
Milan Trkulja - Plešasti
Armin Čulič - Ženin
Gregor Vidmar - Muzikant 1
Krištof M. Čušin - Muzikant 2
Bojan Dornik - Poročnik
Gregor Mandeljc - Pop
Klemen Klemenc - Orač
Slavko Batur - Oračev Sin
Brane Baloh - Oračev Sin
Franček Žnidaršič - oračev sin
Vdove: Blažka Udir, Danila Koselj, Darka Rebolj, Elizabeta Žnidaršič, Franci Žnidar-

šič, Manca Ropret, Milica Berlot, Neja Šmid, Olja Šest, Stanka Ogrin, Brane Baloh, Slavko Batur

Kdo ne pozna kultnega filma 'Ko to tamo peva?' (Kdo neki tam poje?) srbskega režiserja Slobodana Šijana in scenarista Dušana Kovačevića iz leta 1980, ki je bil gledan ne le v naši nekdanji skupni državi, pač pa tudi širše, in je celo v Ameriki tolkel rekorde. Črna komedija, ki se godi v Srbiji na dan pred napadom na Jugoslavijo, 5. aprila 1941 torej. Skupina potnikov nekje v provinci čaka na avtobus firme 'Krstič in sin', da bi prišli v glavno mesto. Med potniki so: kmet, ki hoče obiskati sina v kasarni, šminkerski pevec, ki gre na avdicijo, lovec, na smrt bolan možak, pop, človek, ki komaj čaka nemške okupacije in mladoporočenca. Na celodnevni poti se jim dogajajo različne stvari: udeležijo se pogreba, krpajo zračnico, prečkajo most, prenočijo ... in ko drugo jutro prispejo na cilj, doživijo nemški zračni napad. Poglejte, kako film zaživi na odru, kako smo iz črne komedije napravili smrtno resno komedijo!
In pohitite - avtobus vozi strogo po voznem redu.

Predstava traja 60 minut



Predstavo je omogočil:
TLB d.o.o.



petek,
27. 3. 2020
ob 19. uri

KD
Bohinjska Bela

Govorice

Avtor: Simon Neil
Režija: Bernarda Gašperčič
Scena: Bernarda Gašperčič
Šepetalec: Helena Kristan
Razsvetljava: Milan Ravnik
Zvočni Efekti: Nejc Kristan
Ostali Sodelavci:
Agata Ravnik, Bogdan Bernard

Igralci:
Katja Krošec - Chris
Philip Sodja - Ken
Monika Podpac - Claire
Andrej Požun - Lenny
Gojko Smolej - Ernie
Zdenka Pintar - Cookie
Vinko Bric - Glenn
Alenka Žolger - Cassie
Tomaž Bregant - policist Welch
Jožica Vrečko - policistka Pudneyjeva



Na zabavo ob obletnici poroke Charlieja Brocka in njegove žene Myre so povabljeni štirje ugledni pari. V hiši gostitelja se že od prihoda prvih gostov dogajajo čudne stvari. Gostiteljica je izginila neznano kam, gostitelj Charlie, ki je newyorški podžupan, se je ustrelil v uhelj in ves omotičen pod vplivom tablet leži v svoji spalnici. Gre za nesrečo ali poskus samomora? Da bi ohranili dobro ime in ugled in da dogodki ne bi prišli v javnost, si povabljeni pari izmišljujejo zgodbe. A nihče več ne ve, kaj se je v resnici zgodilo. Vse so samo sumničnja in govorice. Tudi ko pride policija, si izmislijo zgodnico, ki ji policaj sicer ne verjame, mu je pa všeč.

Predstava traja 1 uro in 30 minut

Predstavo je omogočil:

Maribor



petek,
20. 3. 2020
ob 19. uri

KUD
Vitomarci

(H)amlet v spodnjem grabonoši

Avtor: Ivo Brešan
Naslov originala:
Hamlet u selu Mrduša Donja
Prevedel: Tone Partljič
Naslov preвода:
Hamlet v Spodnjem Grabonošu
Priredil: Milan Černel
Režija: Milan Černel
Zvočni efekti: Kristjan Majer

Igralci:
Kristjan Majer - Johan
Milan Černel - Francček
Tomaž Toš - Jožek
Nadja Ilešič - Anica
Lea Majer - Marica
Aljaž Čuš - Ivan
Mima Kocuvan - Angela
Špela Pučko - Štefka
Sara Janžekovič - Slavica
Silva Kocuvan - Trezika
Petra Kostanjevec - radijska napovedovalka

Predstava nas popelje v povojni čas – v leto 1950, v čas tovarišev, partije, zadrug, Osvobodilne fronte, tovariša Tita, Jugoslavije, ... Vaščani majhne slovenje goriške vasice so se odločili, da bi v okviru Kulturno-prosvetnega društva Naprej zastava slave izboljšali kulturno življenje na vasi. Na sestanku Osvobodilne fronte se dogovorijo, da bodo igrali Hamleta – največjo mojstrovino angleškega dramatika Williama Shakespeara. Čeprav nekateri ne znajo niti dobro brati, kaj šele, da bi kdaj nastopali, so skoraj vsi prepričani, da je to za njih mala malica. Kmalu spoznajo, da bo to težko, a se ne uklonijo – se bo pač Hamlet prilagodil njim.

Laži, podkupovanje, podtikanje in druge nemumnosti navadnih, kmečkih in nevednih lju-

Predstavo je omogočil:



di so kombinacija, ki še tako resnega Hamleta spremenijo v komedijo, tragedijo, kriminalko ali farso. Vse skupaj je na svoj način smešno, zato smejmo se, saj je smeh pol zdravja.

Predstava traja 1 uro in 50 minut





petek,
13. 3. 2020
ob 19. uri

KUD Svoboda
Prebold

Moža je zatajila

Avtor: neznan
Režija: Sašo Juhart
Šepetalka: Mojca Škrabl
Razsvetljava in zvočni efekti:
Srečko Stepišnik
Sodelavec: Aleš Golič

Igralci:
Marko Reberšek - Bogomir
Martina Aubrecht - Irma, Njegova Žena
Manja Petrovec - Valentina, Irmina Teta
Janko Pirc - Boris Kos, Stotnik
Dušan Vedenik - Ivan, Njegov Sluga
Jani Pilko - Gospod Zajček, Snubec
Marjeta Volmut - Katrca, Kuharica
Ana Ajdič - poštarica



Mlad par je na medenih tednih, ko njuno romanco prekine nenapovedan obisk bogate tete Valentine. Teta je zagrizena nasprotnica moških, zato ji nečakinja, ki je njena edina dedinja, za poroko ni povedala. Novopečena zakonca jo želita na to počasi pripraviti. Že tako težko situacijo še bolj zapletejo jezična kuharica, daljni sorodnik in še en snubec. Ali bo ljubezen premagala vse ovire? Na videz enostavno prikrivanje poroke privede do številnih zapletov in komičnih situacij.

Predstava traja 1 uro in 30 minut.



Predstavo je omogočil:



sobota,
21. 3. 2020
ob 19. uri

KUD vesel teater,
Dolenske toplice

Trgovina s samomorilskimi pripomočki

Avtor: Žiga Valetič
Dramatizacija: Sergej Dolenc
Priredba besedila in dramaturgija:
Maja Gal Štromar
Režija, kostumografija in scenografija:
Maja Gal Štromar
Poezija: Tone Pavček (Poroki, iz pesniške zbirke »Darovi«, 2005)
Radijski napovedovalec: Predrag Lalič
Radijska napovedovalka: Darja Štravs Tisu
Glasba in montaža glasbe: Tomaž Župančič
Razsvetljava: Aleš Plavec, Tomaž Gotenc
Zvočni efekti:
Darko Šenica In Tomaž Zupančič

Igralci:
Vanja Lukšič - Hilda Novak
Vilma Planinc - ženska/Sonja Lažovna
Nina Brgan - študentka Mira/agentka
Drago Primc - poslovnež/Vuk Đanković Sova
Gregor Žnidaršič - parfumer/agent
Irena Pečjak - novinarka pisateljica/agentka
Denise Čatović - kriminalistka Brigita Brigavc
Alen Čatović - psihoterapevt/moški/Mirko Zajec

Pelin komedija TRGOVINA S SAMOMORILSKIMI PRIPOMOČKI se loteva vprašanja samomorilnosti. "Ali se hecate? Komedija? Ali se iz ljudi, ki so se odločili predčasno zapustiti naš svet, delate norce?" Nikakor ne. Še kako se zavedamo tragike in brezupa ljudi, ki so se znašli na robu. A hkrati tudi vemo, da vsaka dobra komedija pereče probleme posameznika ali družbe predstavi s humorjem, pri tem pa ne izgubi ostrine in globine. Pričujoča komedija je, kljub žanrski lahкотnosti, družbeno angažirana, saj odpira mnoga pomembna vprašanja o sodobnem človeku, izgubljenem v vedno bolj hektičnem svetu. Glavna junakinja, Hilda Novak, odpre trgovino 'Tunnel', kjer obupancem prodaja samomorilske pripomočke. Hilda povzema najtemnejše in najbolj okrutne tone naše družbe. Njen pohlep ne pozna meja, etika je še ni oplazila, manipulacija je njeno orožje. Toda ali res? Kaj pa, če je vse le igra, s katero poskuša na svojstven način odvrniti razočarance od samomora? In kaj se zgodi, če država in za to poklicani organi tovrstnih pogoltnosti ne zaježijo, kaznujejo, temveč jih celo povzemajo in se po njih zgledujejo? To so vprašanja, ki si jih postavljamo tudi mi. Seveda si ne domišljamo, da bomo nanje odgovorili, a seme bomo, vsaj upamo, zasejali.



Predstava traja 1 uro in 20 minut.

Predstavo je omogočil:





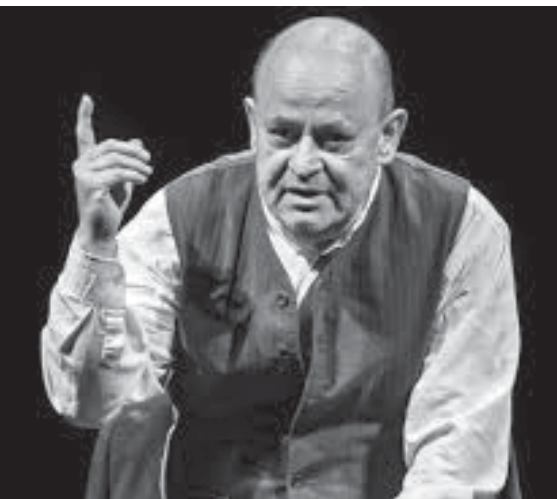
nedelja,
29. 3. 2020
ob 19. uri

Vlado Novak

Govor
malemu človeku

Avtor: Wilhelm Reich
Prevajalec: Jaroslav Novak
Režiser: Samo Strelec
Dramaturginja: Mina Špela Stepančič
Lektor: Arko In Vlado Novak
Lučni Mojster: Tomaž Bezjak

- Mali človek, kako hitro imaš pri roki diagnozo blaznosti, kadar ti resnica ni po godu. Norce si zaprl in zdaj upravljajo ta krasni novi svet normalni ljudje.
- Analizirati je mogoče urin, ni pa mogoče analizirati duše!
- Vse držiš v svojih rokah! Kajti na dnu duše si ...



Predstavo so omogočile:



Mestna občina Maribor

DOST d. o. o.



041 253 467

BONA Restavracija

(v Tuš centru)

PE: Radvanje 070/ 991 045

PE: Pobrežje 070/ 804 669

- Dnevno sveže pripravljena hrana
- Ocvrti (pohani) piščanci
- Domača hrana za domov



MOTEL



Marjan VIDOVIČ s.p.

ID: S183305068

Malečnik 158, 2229 MALEČNIK - SLO
telefon: 02/ 480 63 00, www.crnibaron.com



Petra Staner Venta s.p.
Limbuška 57, Studenci
tel: 02 42 05 100
gsm: 041 679 321
studencek.cvetlicarna@siol.net

cvetličarna
Studenček



Brigita KOPRIVNIK v. ft.

Tel: 02/614 22 60
GSM: 041 349 418
www.fizio.bk.si
E-mail: fizio.bk@siol.net

Lackova c. 242
2341 LIMBUS





16. Festival komedije

VEČER

nov dan. nov večer.



Radio Maribor



TURISTIČNA
ZVEZA
SLOVENIJE

www.turistica-zveza.si



www.slovenia.info



NEJC MURKO
frizerski studio



GOSTIŠČE »GOLOB«

Simona GOLOB s.p.
Bukovec 1, 2314 Zg. Polskava
www.gostisce-golob.si



Limbuška cesta 49, 2341 Limbuš
info@uprint.si | www.uprint.si