



MESTNA OBČINA MARIBOR

TA VERZIJA PRIJAVNEGA OBRAZCA NI VELJAVNA. PRIJAVNI OBRAZEC JE VELJAVEN KO JE ZAKLJUČEN V SPLETNI APLIKACIJI.

JPR-KUL-2021: INTERMEDIJSKE UMETNOSTI

Organizacija

Naziv prijavitelja: _____

Davčna številka: _____

Matična številka: _____

Pravnoorganizacijska oblika: _____

Naslov: _____ Hišna št.: _____

Pošta: _____ Poštna št.: _____

Spletna stran: _____

Naslov za vročanje

Naslov: _____ Hišna št.: _____

Poštna št.: _____ Pošta: _____

Podatki o TRR računu

Transakcijski račun: _____

Naziv banke in ekspozitura: _____

Naslov banke (ulica, kraj): _____

Odgovorna oseba

Ime: _____ Priimek: _____ Funkcija: _____

Kontaktna oseba

Ime: _____ Priimek: _____

Telefon: _____ Mobilni telefon: _____

E-pošta: _____

IZVAJALEC, PROJEKT - INTERMEDIJSKE UMETNOSTI PROJEKT

Naslov projekta _____

Vrsta projekta

- kulturni projekt
 gostovanje v tujini

Čas izvedbe projekta (datum oz. mesec izvedbe): _____

Lokacija (kraj, prostor) izvedbe: _____

Celotna vrednost projekta skupaj z nefinančnimi vložki v EUR

Podatek bo samodejno izpolnjen, ko končate vnos finančne konstrukcije.

PODATKI O PROJEKTU

Avtorji in izvajalci

Zap. št.	Naziv oz. ime	Opredelitev
1.		---izberi---

*Z izrazom »avtor« označujemo osebo ali osebe, ki je/so zasnovala/e kulturni (umetniški) projekt v smislu umetniške ustvarjalne oz. poustvarjalne novitete in intelektualne lastnine (uporaba izraza ne vključuje idejnih zamisli proslav, jubilejnih dogodkov ipd. ne glede na celostnost zamisli),

**Z izrazom »izvajalci« se v tej rubriki označuje osebe ali organizacije, ki sodelujejo v izvedbi projekta (razen umetniškega ustvarjanja / poustvarjanja).

Ali pri projektu sodeluje koproducent oz. soorganizator?

- DA
 NE

Organizator gostovanja v tujini

Opis vloge in vložka organizatorja gostovanja v tujini.

Zap. št.	Naziv oz. ime	Opredelitev sodelovanja
1.		

Navesti naziv oz. ime, naslov.

V elektronski obliki priložite dokazila o gostovanju v tujini in organizatorjih gostovanja– pogodba, predpogodba oz. njej enakovreden obojestransko podpisan dokument, izjava o sodelovanju, ki vsebujejo popis medsebojnih obveznosti in vložke organizatorja v projektu.

Dokazila o sodelovanju - organizator gostovanja v tujini

Datoteke

1. PRIJAVITELJ IN SODELUJOČI (do 20 točk)

1.1. Reference prijavitelja na podlagi opisa in predstavitve njihovega dela v letih 2017-2020 na področju kandidiranja (do 10 točk).

Priloge k referencam

K opisu referenc izvajalcev projekta lahko prijavitelj doda tudi priloge z navedbo: Priloga 1 k 1.1, Priloga 2 k 1.2., itd.

- Prilog ne dodajam.
 Priloge dodajam v elektronski obliki.

Priloge

Datoteke

Datoteke
<hr/>

1.2. Reference sodelujočih avtorjev in izvajalcev na podlagi opisa in predstavitve njihovega dela v letih 2017-2020 na področju kandidiranja (do 10 točk).

Priloge k referencam

K opisu referenc izvajalcev projekta lahko prijavitelj doda tudi priloge z navedbo: Priloga 1 k 1.1, Priloga 2 k 1.2., itd.

- Prilog ne dodajam.
 Priloge dodajam v elektronski obliki.

Priloge

Datoteke
<hr/>

2. VSEBINA IN IZVEDBA PROJEKTA (do 110 točk)

2.1. Kakovost in strokovna utemeljenost kulturnega projekta (do 70 točk)

Izvirnost projekta ter umetniško ustvarjalni pristop k zasnovi (do 35 točk);

Strokovna utemeljenost projekta (do 25 točk);

Organizacijske in produkcijske zahtevnosti projekta (do 10 točk).

2.2. Predstavitev projekta v prijavi (do 20 točk)

Celovitost, strokovna konsistentnost in razumljivost prijave ter prilog

Priloge k vsebinskemu opisu in utemeljitvi projekta:

K vsebinskemu opisu in utemeljitvi projekta lahko prijavitelj doda tudi več prilog z navedbo: Vsebinska priloga 1 k 2.1., priloga 2 k 2.2., itd.

- Prilog ne dodajam.
 Priloge dodajam v elektronski obliki.

Priloge

Datoteke
<hr/>

2.3. Programska umestitev projekta (do 10 točk)

Dopolnjevanje in zaokroževanje kulturne ponudbe v Mariboru (do 5 točk);

Pomen projekta za Maribor ter za prijavitelja (do 5 točk).

2.4. Dostopnost projekta (do 10 točk)

Omogočanje dostopnosti projekta javnosti (do 6 točk);

Raznolikost informiranja ciljnih publik (do 4 točke).

FINANČNA KONSTRUKCIJA PROJEKTA - INTERMEDIJSKE UMETNOSTI

Prijavitelj navede finančno konstrukcijo projekta z ocenjenimi prihodki (vir) in odhodki (stroški) projekta

3. FINANČNO NAČRTOVANJE (do 20 točk)

3.1. Finančna ovrednotenost (do 20 točk)

Stopnja finančne preglednosti in ekonomičnosti projekta (do 10 točk);

Realna zasnova projekta (do 5 točk);

Stopnja pričakovane višine sredstev s strani Mestne občine Maribor (do 5 točk).

NAČRTOVANI ODHODKI PROJEKTA

Odhodki projekta so finančni odhodki prijavitelja.

Avtorski honorarji	EUR
Zasnova projekta	
Glasba	
Scenografija	
Koordinacija (režija)	
Oblikovanje	
Producent	
Strokovno besedilo	
Izvajalci	
Drugo*	
Avtorski honorarji skupaj	

*Drugi avtorski honorarji

Zap. št.	Avtorski honorar	EUR
1.		

Materialni stroški	EUR
Programska oprema	
Tehnicna oprema	
Scena	
Glasba	
Video	
Drugo*	
Materialni stroški skupaj	

*Drugi materialni stroški

Zap. št.	Materialni strošek	EUR
1.		

Drugi stroški projekta	EUR
Potni stroški	
Stroški bivanja	
Oglaševanje	
Tiskarski stroški	
Delo po pogodbi	
Študentski servis	
Avtorske pravice	

Drugi stroški projekta	EUR
Najem prostorov	
Drugo*	
Drugi stroški projekta skupaj	

***Drugi stroški projekta**

Zap. št.	Strošek	EUR
1.		

ODHODKI SKUPAJ

NAČRTOVANI PRIHODKI PROJEKTA

Prihodki projekta so finančni prihodki prijavitelja.

Viri sredstev	EUR	Delež (v %)
Pričakovan prihodek od prodaje vstopnic, katalogov ipd..*		
Lastna sredstva		
Sredstva koproducenta(ov)/Sredstva soorganizatorja(ov)		
Sredstva sponzorjev		
Druga pričakovana sredstva		
Sredstva Ministrstva za kulturo		
Sredstva EU		
Sredstva Mestne občine Maribor (pričakovana)***		
Sredstva drugih javnih virov (javni zavodi, javni skladi, druge občine...opredeliti)****		
PRIHODKI SKUPAJ		100%

** so finančna sredstva, ki jih koproducent/soorganizator nakaže na račun prijavitelja

*** največ do 80 % upravičene finančne vrednosti projekta; sredstva Mestne občine Maribor tudi ne smejo presegati finančnih odhodkov prijavitelja oz. ne smejo presegati 10.000 EUR.

***Pričakovan prihodek od prodaje vstopnic, katalogov ipd.**

Navedite: predvideno ceno vstopnice/ število prodanih vstopnic, ceno in količino drugih tržnih enot (navedite katerih)

Zap. št.	Tržna enota / vstopnica (navedite)	Količina	Cena na eno enoto/vstopnico (EUR)	Pričakovan skupen znesek (EUR)
1.				

****Sredstva koproducenta(ov)/Sredstva soorganizatorja(ov)**

(so finančna sredstva, ki ji koproducent/soorganizator nakaže na račun prijavitelja. V kolikor gre za delež sredstev, ki jih prevzema koproducent/soorganizator, jih vpišete pod rubriko nefinančni vložki)

Zap. št.	Soproducent	EUR
1.		

******Sredstva drugih javnih virov**

(javni zavodi, javni skladi, druge občine...opredeliti)

Zap. št.	Javni vir	EUR
1.		

Vsebuje nefinančne vložke

- Da
 Ne

IZJAVA - INTERMEDIJSKE UMETNOSTI**Prijavitelj:**

BOHAK & CO. trgovska in storitvena družba d.n.o., Leona Zalaznika ulica 007, 2000 Maribor

izjavljam:

- da sem se seznanil z razpisnimi pogoji ter kriteriji in merili za ocenjevanje oz. vrednotenje prijav razpisa z oznako JPR-KUL-2021;
- da jamčim za resničnost navedenih podatkov in verodostojnost predloženih dokumentov;
- da nimam neporavnanih obveznosti do MO Maribor ter da sem pogodbene obveze iz predhodnih pogodb z MO Maribor o sofinanciranju kulturnih programov ali projektov izpolnil;
- da sem v zvezi s prijavljenim projektom odgovoren za ravnanje skladno s predpisi o zaščiti avtorskih pravic;
- da nisem kaznovan ali v postopku zaradi kršenja določb Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Uradni list RS, št. 69/11 – uradno prečiščeno besedilo in 158/20), niti nimam omejitve poslovanja na podlagi tega zakona (velja tudi za odgovorno osebo prijavitelja);
- da dovoljujem uporabo in objavo osebnih ter formalnih podatkov za namene vodenja razpisa in objave rezultatov razpisa na spletni strani MO Maribor, skladno z Zakonom o dostopu do informacij javnega značaja (Uradni list RS, št. 51/06 – uradno prečiščeno besedilo, 117/06 – ZDavP-2, 23/14, 50/14, 19/15 – odl. US, 102/15 in 7/18) in Zakonom o varstvu osebnih podatkov (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo in 177/20);
- v primeru, da uporabljam osebni elektronski naslov za komuniciranje v imenu prijavitelja, dovoljujem Mestni občini Maribor uporabo svojega osebnega elektronskega naslova za posredovanje informacij in obvestil na področju kulturnih dejavnosti v Mariboru;
- v primeru, da bo prijavljen projekt izbran za sofinanciranje, bom kot prijavitelj ažurno posredoval informacije o kulturnih dogodkih za objavo na mestnem spletnem portalu o kulturi v Mariboru;
- da zagotavljam dostopnost projekta javnosti,
- da se strinjam s pogodbo, ki je del razpisne dokumentacije.

Datum

Žig

Podpis odgovorne osebe
